

Итоговая контрольная работа по литературе 8 класс

Вариант 1

Часть А. При выполнении заданий этой части выберите номер (номера) правильного ответа.

A1. Какой из жанров литературы не является фольклорным?

- а) поэма
- б) былина
- в) народная песня
- г) сказка

A2. Назовите героев исторических песен:

- а) М.И. Кутузов
- б) Князь Потёмкин
- в) Ермак Тимофеевич
- г) Емельян Пугачев

A3. Кого присылал Бог лягушкам в качестве царя в басне И.А.Крылова «Лягушки, просящие царя»?

- а) цаплю
- б) журавля
- в) осиновый чурбан

A4. Кто учил Митрофана, героя комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль» математическим наукам?

- а) Вральман
- б) Кутейкин
- в) Стародум
- г) Цыфиркин

A5. Выберите трёх отрицательных героев комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль».

- а) Госпожа Простакова
- б) Милон
- в) Софья
- г) Митрофанушка
- д) Правдин
- е) Вральман

A6. Какие слова вынесены в качестве эпитафии ко всей повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»?

- а) Мы в фортеции живём, хлеб едим и воду пьём.
- б) Сторона ль моя, сторонушка. Сторона незнакомая!
- в) Береги честь смолоду.
- г) Береги платье снову, а честь смолоду.

A7. О ком была сказка Емельяна Пугачёва, рассказанная Гриневу?

- а) о Вороне и Лисице
- б) о Соколе и Змее
- в) о Вороне и Орле
- г) о Буревестнике и Чайке

A8. Узнайте героя по описанию.

*«Волоса были обстрижены в кружок; на нём был оборванный армяк и татарские шаровары».*

- а) Зурин
- б) Алексей Швабрин
- в) Савельич
- г) Емельян Пугачёв

A9. Определите жанр произведения «Мцыри».

- а) баллада
- б) элегия
- в) поэма-исповедь
- г) притча

A10. Какое событие **не изображено** в поэме М.Ю. Лермонтова «Мцыри»?

- а) предсмертная беседа героя с монахом, которому он рассказывает о трёх днях на свободе
- б) бегство из монастыря во время грозы и общей молитвы
- в) бой с барсом
- г) захват русскими войсками пленных, среди которых оказался Мцыри

A11. Действие поэмы «Мцыри» происходит

- а) в Грузии
- б) в Персии
- в) в Азербайджане
- г) в Турции

A12. Действие пьесы Н.В. Гоголя «Ревизор» происходит

- а) в Москве,
- б) в Тульской губернии,
- в) в уездном городе
- г) в Петербурге

A13. Какую пословицу Н.В.Гоголь взял в качестве эпитафии к комедии «Ревизор»?

- а) «Не в свои сани не садись»
- б) «На всякого мудреца довольно простоты»
- в) «На зеркало неча пенять, коли рожа крива»

A14. Откуда чиновники города Н. узнают о том, что ревизор ненастоящий?

- а) из письма Хлестакова, прочитанного почтмейстером
- б) Хлестаков сам признался в обмане
- в) проговорился Осип, слуга Хлестакова

A15. Какая жизненная ситуация легла в основу рассказа Н.С.Лескова «Старый гений»?

- а) великосветский франт не хотел отдавать долг старушке
- б) старушка не хотела отдавать долг франту;
- в) у старушки заболела внучка

**A16.** Откуда был родом Василий Теркин, герой поэмы А. Твардовского «Василий Тёркин»?

- а) с Рязанщины;
- б) с Орловщины
- в) со Смоленщины

**A17.** Какая надпись на плакате в больнице возмутила больного из рассказа М.Зощенко «История болезни»?

- а) «Помоги себе сам»
- б) «Выдача трупов с 3х до 4х»
- в) «Помни о смерти!»

**A18.** Выберите произведение, написанное Теффи.

- а) «Жизнь и воротник»
- б) «Куст сирени»
- в) «Кавказ»

**A19.** Какое произведение принадлежит В.П. Астафьеву?

- а) «Фотография, на которой меня нет»
- б) «Возвращение»
- в) «Пенсне»

**Часть В.** при выполнении заданий части В запишите ответ в виде слова, словосочетания, числа или пары №-буква.

**B1.** Построение художественного произведения – это...

**B2.** Цитата или фраза, предпосланная произведению и сосредотачивающая мысль на его идее, – это...

**B3.** Как называется небольшое эпическое произведение с нравоучительным, сатирическим или ироническим содержанием?

**B4.** Изобразительно-выразительное средство, основанное на преувеличении, – это...

**B5.** Сопоставьте литературное понятие с определением, запишите № - буква

1. Эпilog	А) Момент наивысшего напряжения в развитии действия художественного произведения
2. Экспозиция	Б) Начало конфликта, события, с которого начинается действие в художественном произведении
3. Развязка	В) Вводная часть произведения, изображающая обстановку, условия возникновения конфликта, расстановку действующих лиц
4. Завязка	Г) Разрешение конфликта в литературном произведении
5. Кульминация	Д) заключительная часть произведения, сообщающая о судьбе действующих лиц после изображённых событий

1	2	3	4	5

**B6.** Выберите правильную последовательность событий в «Капитанской дочке»

1. Арест Гринёва
2. Поездка Гринёва в Оренбург
3. Захват Белогорской крепости Пугачёвым
4. Дуэль Гринёва со Швабриным
5. Буран в степи

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

**Часть С.**

**Выберите одно из двух предложенных заданий. Внимательно перечитайте то задание, которое выбрали, подберите аргументы к нему и напишите об этом небольшое сочинение (15-20 предложений)**

**C1.** Какие произведения литературы заставили вас задуматься о чести и бесчестье? Назовите их. Какие из них вам понравились, а какие не понравились? Обоснуйте свою точку зрения по одному прочитанному произведению

**C2.** Согласны ли вы с высказыванием итальянского поэта Франческо Петрарки «В книгах заключено особое очарование; книги вызывают в нас наслаждение: они разговаривают с нами, дают нам добрый совет, они становятся живыми друзьями для нас»? Почему? Обоснуйте свою точку зрения, приведя в качестве примера 1–2 произведения художественной литературы.

**Итоговая контрольная работа по литературе 8 класс  
Вариант 2**

**Часть А.** При выполнении заданий этой части выберите номер (номера) правильного ответа

**А1.** Какой из жанров литературы нельзя отнести к фольклорному?

- а) повесть
- б) пословица
- в) народная песня
- г) частушка

**А2.** Назовите героев преданий:

- а) Ермак Тимофеевич
- б) Николай Первый
- в) Степан Разин

**А3.** Кто является аллегорическим героем басни И.А.Крылова «Обоз»?

- а) свинья
- б) мартышка;
- в) лошадь

**А4.** Кому из героев комедии «Недоросль» принадлежат слова: «Не хочу учиться, хочу жениться»?

- а) Милону
- б) Митрофану
- в) Правдину
- г) Цыфиркину

**А5.** Выберите трёх положительных героев комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль»

- а) Госпожа Простакова
- б) Милон
- в) Софья
- г) Митрофанушка
- д) Правдин
- г) Вральман

**А6.** В чьи уста А.С.Пушкин вкладывает пословицу, ставшую эпиграфом ко всей повести: «Береги честь смолоду»?

- а) Савельича
- б) Петра Гринева
- в) Отца Петруши, Андрея Петровича Гринева

**А7.** От чьего имени ведётся повествование в повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»?

- а) А.С.Пушкина
- б) Савельича
- в) Маши Мироновой
- г) Пётра Гринёва

**А8.** Узнай героиню по описанию.

*«...девушка лет восемнадцати, круглолицая, румяная, с светло-русыми волосами, гладко зачёсанными за уши, которые у ней так и горели».*

- а) Василиса Егоровна Миронова
- б) Маша Миронова
- в) Палашка
- г) Екатерина II

**А9.** Каков эпиграф к поэме «Мцыри»?

- а) «На зеркало неча пенять, коль рожа крива».
- б) «Вкусная, вкусих мало меда, и се аз умираю».
- в) «Береги честь смолоду».
- г) «Стрелялись мы».

**А10.** Какова форма поэмы «Мцыри»

- а) рассказ героя
- б) исповедь героя
- в) рассказ автора о Мцыри
- г) рассказ монаха о Мцыри

**А11.** Произведение «Ревизор» – это

- а) комедия
- б) роман
- в) трагедия
- г) драма

**А12.** Знакомством с каким писателем хвастается Хлестаков?

- а) с Гоголем
- б) с Пушкиным
- в) с Лермонтовым

**А13.** Кто из героев комедии Н.В.Гоголя «Ревизор» говорил о себе, что у него «легкость в мыслях необыкновенная»?

- а) Бобчинский
- б) Хлестаков
- в) городничий

**А14.** Почему герой рассказа «После бала» оставил службу?

- а) по религиозным убеждениям
- б) его потряс случай с избиваемым беглым солдатом
- в) уехал за границу

**A15.** Какая надпись на плакате в больнице возмутила больного из рассказа «История болезни»?

- а) «Помоги себе сам»
- б) «Выдача трупов с 3х до 4х»
- в) «Помни о смерти!»

**A16.** Зачем Теркин отправился вплавь через реку в главе «Переправа»?

- а) в разведку
- б) связаться с теми, кто остался на другом берегу, и доложить обстановку
- в) наладить сорванную переправу

**A17.** Кого обманул герой рассказа А.И.Куприна «Куст сирени»?

- а) жену Веру
- б) правительство
- в) старого профессора, принимавшего экзамен

**A18.** Выберите произведение, написанное М.М. Зощенко.

- а) «Жизнь и воротник»
- б) «Кавказ»
- в) «История болезни»
- г) «Старый гений»

**A19.** Автором рассказа «Фотография, на которой меня нет» является

- а) В. Г. Распутин
- б) В.П. Астафьев
- в) И.И. Пантелеев

**Часть В.**

**Часть В.** При выполнении заданий части В запишите ответ в виде слова, словосочетания, числа или пары №-буква.

V1. Цитата или фраза, предпосланная произведению и сосредотачивающая мысль на его идее – это ...

V2. Изобразительно-выразительное средство, основанное на сходстве предметов, – это...

V3. Построение художественного произведения – это ...

V4. Произведение драматургического характера, предназначенное для театральных постановок, а также телевизионных и радиоспектаклей – это ...

V5. Сопоставьте литературное понятие с определением, запишите № - буква

1. Кульминация	А) Момент наивысшего напряжения в развитии действия художественного произведения
2. Развязка	Б) Начало конфликта, события, с которого начинается действие в художественном произведении
3. Завязка	В) Вводная часть произведения, изображающая обстановку, условия возникновения конфликта, расстановку действующих лиц
4. Экспозиция	Г) Разрешение конфликта в литературном произведении
5. Эпилог	Д) заключительная часть произведения, сообщающая о судьбе действующих лиц после изображённых событий

1	2	3	4	5

**В6.** Выберите правильную последовательность событий в «Капитанской дочке»

1. Буря в степи
2. Арест Гринёва
3. Захват Белогорской крепости Пугачёвым
4. Поездка Гринёва в Оренбург
5. Дуэль Гринёва со Швабриным

Часть С.

**Выберите одно из двух предложенных заданий. Внимательно перечитайте то задание, которое выбрали, подберите аргументы к нему и напишите об этом небольшое сочинение (15-20 предложений).**

S1. Какое из произведений, изученное в 8-ом классе, вы хотели бы экранизировать и почему?

S2. Согласны ли вы с высказыванием польского литературоведа Яна Парандовского «У всякого <...> искусства сфера тем ограничена, одна только литература не знает границ»? Почему? Обоснуйте свою точку зрения, приведя в качестве примера 1–2 произведения художественной литературы.

**Ответы**

Вариант 1	Вариант 2
<p><b>Часть А</b>                      А1 – а                      А2 – в,г                      А3 – в                      А4 – г                      А5 – госпожа Простакова, Митрофан, Вральман                      А6 – в                      А7 – в                      А8 – г                      А9 – в                      А10 – г                      А11 – а                      А12 – в                      А13 – в                      А14 – а                      А15 – а                      А16 – в                      А17 – б                      А18 – а                      А19 – а</p> <p><b>Часть В.</b>                      В1 – композиция                      В2 – эпитафия                      В3 – басня                      В4 – гипербола                      В5 – 1 – Д                            3 – В                            3 – Г                            4 – Б                            5 – А                      В6 – 1 – буря в степи                            2 – дуэль Гринёва со Швабриным                            3 – захват Пугачёвым Белогорской крепости                            4 – поездка Гринёва в Оренбург                            5 – арест Гринёва</p> <p>Максимальное количество баллов 32</p>	<p><b>Часть А</b>                      А1 – а                      А2 – а,в                      А3 – в                      А4 – б                      А5 – Милон, Софья, Правдин                      А6 – в                      А7 – г                      А8 – б                      А9 – б                      А10 – б                      А11 – а                      А12 – б                      А13 – б                      А14 – б                      А15 – б                      А16 – а                      А17 – в                      А18 – в                      А19 – б</p> <p><b>Часть В.</b>                      В1 – эпитафия                      В2 – метафора                      В3 – композиция                      В4 – пьеса                      В5 – 1 – А                            2 – Г                            3 – Б                            4 – В                            5 – Д                      В6 – 1 – буря в степи                            2 – дуэль Гринёва со Швабриным                            3 – захват Пугачёвым Белогорской крепости                            4 – поездка Гринёва в Оренбург                            5 – арест Гринёва</p> <p>Максимальное количество 32</p>

**Часть С**

**Вариант 1**

С1. Какие произведения литературы заставили вас задуматься о чести и бесчестье? Назовите их. Какие из них вам понравились, а какие не понравились? Обоснуйте свою точку зрения по одному прочитанному произведению.

Указания к оцениванию	Баллы
Дан развернутый ответ в объёме не менее 15 предложений: названы автор произведения (авторы произведений); герои каждого из приведенных произведений, на основе которых строится развернутый ответ, соотносящихся с заявленной темой; аргументирована собственная точка зрения; речевых и фактических ошибок нет	4
Ответ дан, но неполно / текст содержит 1–2 речевых и/или фактических ошибок, в том числе и в авторстве, названии произведений / собственная точка зрения аргументирована частично	3
Ответ дан, но неполно, фрагментарно / текст содержит 3 и более речевых и/или фактических ошибок / смысл высказывания затмнен / менее 5 предложений	2
Ответ дан в нескольких словах, не составляющих законченного предложения; имеются речевые ошибки, затрудняющие понимание написанного.	1
Ответа нет / не соотносится с вопросом	0

С2. Согласны ли вы с высказыванием итальянского поэта Франческо Петрарки «В книгах заключено особое очарование; книги вызывают в нас наслаждение: они разговаривают с нами, дают нам добрый совет, они становятся живыми друзьями для нас»? Почему? Обоснуйте свою точку зрения, приведя в качестве примера 1–2 произведения художественной литературы.

Указания к оцениванию	Баллы

Дан развёрнутый ответ в объёме не менее 10 предложений: названы автор произведения (авторы произведений); герои каждого из приведённых произведений, на основе которых строится развёрнутый ответ, соотносящихся с заявленной темой; аргументирована собственная точка зрения; речевых и фактических ошибок нет	4
Ответ дан, но неполно / текст содержит 1–2 речевых и/или фактических ошибок, в том числе и в авторстве, названии произведений / собственная точка зрения аргументирована частично	3
Ответ дан, но неполно, фрагментарно / текст содержит 3 и более речевых и/или фактических ошибок / смысл высказывания затемнён / менее 5 предложений	2
Ответ дан в нескольких словах, не составляющих законченного предложения; имеются речевые ошибки, затрудняющие понимание написанного.	1
Ответа нет / не соотносится с вопросом	0

Вариант 2

С1. Какое из произведений, изученных в 8-ом классе, вы хотели бы экранизировать и почему?

Указания к оцениванию	Баллы
Дан развернутый ответ в объёме не менее 15 предложений: назван автор произведения, герои из приведенного произведения, события, на основе которых строится развернутый ответ, соотносящихся с заявленной темой; аргументирована собственная точка зрения; речевых и фактических ошибок нет	4
Ответ дан, но неполно / текст содержит 1–2 речевых и/или фактических ошибок, в том числе и в авторстве, названии произведений / собственная точка зрения аргументирована частично	3
Ответ дан, но неполно, фрагментарно / текст содержит 3 и более речевых и/или фактических ошибок / смысл высказывания затемнен / менее 5 предложений	2
ответ дан в нескольких словах, не составляющих законченного предложения; имеются речевые ошибки, затрудняющие понимание написанного.	1
Ответа нет / не соотносится с вопросом	0

С2. Согласны ли вы с высказыванием польского литературоведа Яна Парандовского «У всякого <...> искусства сфера тем ограничена, одна только литература не знает границ»? Почему? Обоснуйте свою точку зрения, приведя в качестве примера 1–2 произведения художественной литературы.

Указания к оцениванию	Баллы
Дан развёрнутый ответ в объёме не менее 15 предложений: названы автор произведения (авторы произведений); герои каждого из приведённых произведений, на основе которых строится развёрнутый ответ, соотносящихся с заявленной темой; аргументирована собственная точка зрения; речевых и фактических ошибок нет	4
Ответ дан, но неполно / текст содержит 1–2 речевых и/или фактических ошибок, в том числе и в авторстве, названии произведений / собственная точка зрения аргументирована частично	3
Ответ дан, но неполно, фрагментарно / текст содержит 3 и более речевых и/или фактических ошибок / смысл высказывания затемнён / менее 5 предложений	2
Ответ дан в нескольких словах, не составляющих законченного предложения; имеются речевые ошибки, затрудняющие понимание написанного.	1
Ответа нет / не соотносится с вопросом	0

Максимальное количество 36 Критерии оценки:

Количество правильных ответов	Оценка
Менее 14 ответов	2 (неудовлетворительно)
14- 24	3(удовлетворительно)
25-34	4(хорошо)
35-36	5 (отлично)